

Annotationen Zeitschriften

Sig.	Titel	Annotation			Anmerkungen
		Text	Unterstreichung	Widmung	
P1	Allgemeine Musikzeitung c1	1008	-	-	-
	Allgemeine Musikzeitung c2	1008	-	-	-
	The Wisconsin Athenaeum	21 [Notenbeispiel]	-	-	-
	Der Auftakt, Heft 1	13, 14	-	-	-
	Der Auftakt, Heft 9	-	262, 280	-	-
P2	Der Anbruch, Mai 1931	100	95, 104, 105	-	-
	Der Anbruch, Juni/Juli 1931	-	129, 131, 132, 133, 135, 136, 137	-	-
	Der Anbruch, Nov/Dez 1931	175, 179	178, 180, 182, 199, 205, 206, 214	-	-
	Der Anbruch, Januar 1932	23	19, 28, 29	-	-
	Der Anbruch, Feb/März 1932	58	47, 56, 59, 60, 61, Anzeige [B. Goldschmidt]	-	-
	Der Anbruch, April 1932	-	69, 82, 87, 89	-	-
	Der Anbruch, Juni 1932	-	116, 117, 120, 121	-	-
	Der Anbruch, Sep 1932	-	135, 138, 140	-	-
	Der Anbruch, Nov/Dez 1932	-	185, 198, 207, 208	-	-
	Der Anbruch, Jänner 1935	-	27	-	-
	Der Anbruch, Jhg 11/Heft1	41	38, 39, 45, 46, 49, 52, 53	-	-
	Der Anbruch, Jhg 11/Heft2	60, 61, 62, 63, 80	-	-	-
	Der Anbruch, Jhg 11/Heft5	-	187, 190, 224, 227, 230	-	-
	Der Anbruch, Jhg 11/Heft7-8	281 - 287, 289, 292, 305	288, 322, 323, 324, 325	-	-
	Der Anbruch, Jhg 11/Heft9-10	346, 348	347, 354, 356, 363	-	-
	Der Anbruch, Januar 1930	-	14, 34, 35, 39	-	-
	Der Anbruch, Februar 1930	57	56, 79, 82, 83, 85	-	-
Der Anbruch, März 1930	-	89, 129	-	-	
Der Anbruch, April/Mai 1930	-	169, 183, 184, 185	-	-	

Sig.	Titel	Annotation			Anmerkungen
		Text	Unterstreichung	Widmung	
	Der Anbruch, Juni 1930	-	221, 228, 229	-	-
P3	The Dial	-	111, 113	-	-
	23, Nr. 14	6	9	-	-
	23, Nr. 15/16	4, 18	1	-	-
	23, Nr. 17/19	-	16, 17	-	-
	23, Nr. 31/33	-	36, 37	-	-
	Chesterion	105	-	-	-
	Deutsche Kunstschau	-	417	-	-
	Deutsche Tonkünstlerzeitung	-	295	-	-
P5	The league of composers' review	-	18, 31	-	-
	Harvard Musical Review	Deckblatt	15, 16	-	-
	Melos, Dritter Jahrgang, Nr. 3	121, 132, 133	-	-	-
	Menschen	Deckblatt	-	-	-
	Listen, Sept 1944 c1	12, 13	-	-	-
	Listen, Sept 1944 c3	-	5	-	-
	Listen, Feb 1945	5	-	-	-
P6	Der Merker 2. Jhg Heft 17 c1	Deckblatt außen	Deckblatt innen	-	-
	Der Merker 2. Jhg Heft 17 c2	Deckblatt	-	-	-
	Der Merker 9. Jhg Heft 13/14	474, 475, 476, 477	-	-	-
P7	Modern Music, vol. XIV March-April 1937	-	123, 153	-	-
	Modern Music, vol. XII May-June 1945	-	244, 246, 247	-	-
	Modern Music, vol. XXIII Winter 1946	-	7, 10, 11	-	-
	Modern Music, vol. XII Nov-Dez 1939	21, 22	19, 20	-	-
	Modern Music, vol. XXII Nov-Dez 1944	3, 4	-	-	-
P8	Musik und Gesellschaft	Deckblatt, 3, 8, 9, 10, 13, 33, 35, 39	-	-	-
	Die Musikwelt	305, 307	306, 309	-	-
	Musica Horizons	-	-	X	-
	Musical America	4	9	-	-
	Musical Review	3	-	-	-
	Musikpädagogische Zeitschrift, Okt-Dez 1924 c1	Deckblatt	-	-	-

Sig.	Titel	Annotation			Anmerkungen
		Text	Unterstreichung	Widmung	
	Musikpädagogische Zeitschrift, Okt-Dez 1924 c2	Deckblatt	-	-	-
	Neue Musikzeitung	-	198	-	-
P9	Musical Quarterly, January 1936	Deckblatt, 14, 15, 16, 17, 22, 29	21, 26	-	-
P10	Die Musik, Nov 1923	Deckblatt, 99, 104, 105, 106, 2 [Notenbeispiel], 3 [Notenbeispiel], 4 [Notenbeispiel]	-	-	-
	Die Musik, Sonderheft Wien	-	12	-	-
	Die Musik, Oktober 1922	-	9, 44, 56, 67, 68, 69, 72, 73, 75	-	-
	Die Musik, April 1923	-	507, 545, 553, 555	-	-
	Die Musik, Dez 1924	-	191, 192, 205, 207, 208, 216, 217, 226, 227, 230	-	-
	Die Musik, April 1929	481, 482, 483, 486, 487, 488, 489, 504, 507	548, 549, 557	-	-
P11	Musikblätter des Anbruchs, Arnold Schönberg zum 50. Geburtstage c2	276, 277, 319, 328	-	-	Anlage Notiz
	Musikblätter des Anbruchs, April 1925	190	-	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, Jänner 1925	-	2, 3, 4, 6, 24, 25, 26	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, Juni/Juli 1925	-	236, 250, 254, 261	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, Dez 1925	-	531, 554, 555, 558, 566	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, Feb 1920	-	143, 155	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, März 1920	-	193, 195	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, Dez 1920	647	-	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, Jänner 1922	5, 23	6, 16	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, Feb 1922	-	61	-	-

Sig.	Titel	Annotation			Anmerkungen
		Text	Unterstreichung	Widmung	
	Musikblätter des Anbruchs, Okt 1924	-	345, 346, 358, 381, 382, 389	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, Nov/Dez 1924	392, 393, 402	394, 401	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, Juli/Aug 1921	-	211, 226, Rückseite	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, ???	321	309, 311	-	Anlage Notiz [S. 322]
P12	Musikblätter des Anbruchs, Franz Schreker zum 50. Geburtstag	4	-	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, 10. Jhg Heft2 c1	-	60, 66, 67	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, 10. Jhg Heft2 c2	-	78, 79, 81	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, 10. Jhg Heft3-4	Deckblatt	-	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, 10. Jhg Heft5	164, 165, 166, 185	-	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, 10. Jhg Heft7 c1	247, 249, 250, 251, 259, 260, 261, 267	243, 271, 272	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, 10. Jhg Heft7 c2	-	271, 272	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, 10. Jhg Heft8 c1	Deckblatt, 295	310, 311, 312, 313	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, 10. Jhg Heft8 c2	Deckblatt	-	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, Jahrbuch 1927	81	67, 75, 80	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, 9. Jhg Heft3	143	117, 122, 135, 140, 144, 151	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, Musik am Rhein	-	227, 232, 238, 239, 265	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, 9. Jhg Heft7	-	280, 310, 311	-	-

Sig.	Titel	Annotation			Anmerkungen
		Text	Unterstreichung	Widmung	
	Musikblätter des Anbruchs, 9. Jhg Heft4	-	189, 195, 198	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, Jhg Heft1	8. 27	1, 4, 5, 28, 29, 37, 43	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, Jhg Heft2	8. -	71, 89	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, Jhg Heft6	8. -	281, Anhang	-	-
	Musikblätter des Anbruchs, Jhg Heft7	8. -	296, 340, 341, 342	-	-
	Gesang Jahrbuch 1929 c1	Deckblatt, 351, 368, 403, 407, 409	-	-	-
	Gesang Jahrbuch 1929 c2	Anhang	349, 350, 371, 374, 393, 394, 396, 403, 411	-	-
P13	Praha	-	74	-	-
	Prisma	Deckblatt	269	-	-
	Pro Musica Quarterly	Deckblatt, 31, 32, 35, 43	-	-	Anlage Notiz Anlage 3 Blätter maschin
	Radiowelt	453	454	-	-
P14	PanPipes, April 1948 [Anlage]	-	-	-	-
P15	Pult und Taktstock, April 1924	Deckblatt, 10	-	-	-
	Pult und Taktstock, März/April 1924 c2	401	71, 72, 73	-	-
	Pult und Taktstock, Juni 1924	-	54	-	-
	Pult und Taktstock, Juli 1924 c1	67	71	-	-
	Pult und Taktstock, Juli 1924 c2	-	71, 72	-	-
	Pult und Taktstock, Oktober 1924 c1	-	106 - 108	-	-
	Pult und Taktstock, Oktober 1924 c2	-	106 - 108	-	-
	Pult und Taktstock, November 1924	Deckblatt	124, 125, 126	-	-
	Pult und Taktstock, Dezember 1924	131, 133, 134, 139	-	-	-
	Pult und Taktstock, Januar 1925	-	18, 19, 21	-	-
	Pult und Taktstock, Feb/März 1925	37	23, 39	-	-
	Pult und Taktstock, April 1925	-	69, 70	-	-

Sig.	Titel	Annotation			Anmerkungen
		Text	Unterstreichung	Widmung	
	Pult und Taktstock, Mai 1925	83, 85	-	-	-
	Pult und Taktstock, September 1925	125	-	-	-
	Pult und Taktstock, Oktober 1925	-	150, 151, 152, 153	-	-
	Pult und Taktstock, Nov/Dez 1925	181	172, 182, 183, 184	-	-
	Pult und Taktstock, Januar 1926	34	2, 12, 13, 14, 15	-	-
	Pult und Taktstock, Februar 1926	-	67, 68	-	-
	Pult und Taktstock, März/April 1926	88, 89, 90	-	-	-
	Pult und Taktstock, Mai/Juni 1926	108	-	-	-
	Pult und Taktstock, Sept/Okt 1926 c2	-	142, 143	-	-
	Pult und Taktstock, Sept/Okt 1926 c1	-	146	-	-
	Pult und Taktstock, Nov/Dez 1926 c1	159, 160, 166	161, 162, 163, 164, 165	-	-
	Pult und Taktstock, Mai/Juni 1927	Rückseite	60, 71, 72, 73	-	-
	Pult und Taktstock, Sept/Okt 1927 c1	-	113	-	-
	Pult und Taktstock, Sept/Okt 1927 c2	-	113	-	-
	Pult und Taktstock, Januar/Feb 1928	-	1, 15, 17	-	-
	Pult und Taktstock, März/April 1928	40	33, 34, 39, 41	-	-
	Pult und Taktstock, Mai/Juni 1928 c1	45, 51, 60, 61, 65, 67	-	-	-
	Pult und Taktstock, Mai/Juni 1928 c2	-	45, 51, 54, 61, 65, 67	-	-
	Pult und Taktstock, September 1928	-	81, 85	-	-
	Pult und Taktstock, Dezember 1928	-	125, 126	-	-
	Pult und Taktstock, Januar/Feb 1929	11, 12, 13, 14	22, 23	-	-
	Pult und Taktstock, März/April 1929	-	47	-	-
	Pult und Taktstock, Sept/Okt 1929	Deckblatt, 90	88, 89, 91, 92, 93, 94, 95, 96	-	-
	Pult und Taktstock, Jhg 1930 Heft I	-	7, 18, 19, 20, 23	-	-
	Pult und Taktstock, Jhg 1930 Heft II	-	32, 42, 43, 45, 46, 47, 48	-	-
P16	Stimmen, Nr. 18	-	517, 522	-	-
	Der Tonwille	18, 21, 23, 25, 26, 29, 37 [Notenbeispiel], 38, 39, 40, 41, 42, 43, 45, 48, 49	-	-	-
P17	Die Weltbühne, XXII.2	64, 65, 66, 67, 68	-	-	-

Sig.	Titel	Annotation			Anmerkungen
		Text	Unterstreichung	Widmung	
	Die Weltbühne, XXII.3	102, 103, 104, 105	-	-	-
P18.01		27, 28, 29, 30, 31	33	-	-
P18.11		248	-	-	-
P19.03		12	-	-	Anlage Kuvert
P19.04		gesamt	-	-	-
P19.05		gesamt	-	-	-
P19.06		-	-	X	-
P19.12		4, 5	-	-	-
P19.13		360	-	-	-
P19.14		171	175	-	-
P19.15		-	-	X	-
P19.18		-	682, 683	-	-
P19.21	[Th. Mann, Wagner-Vortrag]	-	-	X	-
P19.27		-	-	X	-
P19.33		-	431, 432	-	-
P19.35		641, 642, 643, 645, 647, 649, 651	-	-	-
P19.38		1, 2, 7, 11	6	-	-
P19.45		-	-	X	-